

**ПРИКАЗ**

От 12.12.2019

№34

Село Сулевкент

**О результатах итогового сочинения (изложения)  
в 2019/20 учебном году**

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения, Рособнадзора от 07.11.2018 № 190/1512, Методическими рекомендациями, утвержденными письмом Рособнадзора от 24.09.2019 № 10-888, приказом Министерства образования и науки Республики Дагестан от 05.10.2019 № 2207 «Об утверждении Порядка организации и проведении итогового сочинения (изложения) в 2019/2020 учебном году», и приказом Управления образования администрации МО «Хасавюртовский район» №274 от 27.11.2019 года и приказом МКОУ «Сулевкентская СОШ им.С. А. Абдуллаева» от 28.11.2019 № 33 «О подготовке и проведении итогового сочинения (изложения)» 4 декабря 2019 года проведено итоговое сочинение.

На сочинении присутствовало 12 выпускников, допущенных педагогическим советом (протокол от 18.11.2019 № 33).

Результаты проведения итогового сочинения представлены в аналитической справке

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Заместителю директора Магомедовой Н.М.:
  - 1.1. Усилить контроль за продуктивной работой, ориентированной на качественный конечный результат по подготовке к ГИА.
  - 1.2. Усилить внутришкольный контроль за работой по индивидуальным образовательным маршрутам с выпускниками с низкой мотивацией и выпускниками, способными к достижению максимального результата на ЕГЭ.
  - 1.3. Организовать методическую поддержку учителей русского языка и литературы в подготовке высокомотивированных выпускников.
  - 1.4. Проанализировать на методических совещаниях причины допущенных ошибок, внести соответствующие коррективы в план подготовки обучающихся к ГИА.
  - 1.5. Довести результаты итогового сочинения (изложения) до сведения родителей под подпись в срок до 19.12.2019.

2. Учителю русского языка и литературы Абдуллаевой Х.Г.:

2.1. Систематически проводить контроль за усвоением обучающимися изучаемого материала, продолжить работу по индивидуальным образовательным маршрутам по подготовке к итоговому сочинению (изложению) и ЕГЭ по русскому языку.

2.2. Осуществлять планомерную работу по устранению пробелов в знаниях учащихся.

Продолжить обучение написанию сочинений разных жанров развивающего, исследовательского характера на уроках русского языка и литературы. На уроках развития речи по русскому языку и литературе систематически работать с текстовой информацией с целью формирования коммуникативной компетентности обучающихся: «погружаясь в текст», грамотно его интерпретировать, выделять разные виды информации и осознавать оригинальность авторской содержательно-концептуальной позиции, заявленной в тексте.

2.3. Расширить работу по анализу текста; наряду с правописными и грамматическими заданиями постоянно предусматривать вопросы на понимание содержания текста, авторской позиции, языковых средств связи, средств языковой выразительности; ввести в постоянную практику работы с текстом формирование корректного и аргументированного личного мнения учащихся о проблемах, поставленных автором, а также умения чувствовать подтекст.

2.3. Совершенствовать формы и методы проведения учебных занятий, использовать возможности индивидуального и дифференцированного обучения для организации процесса обучения.

3. Рабадановой Х.М., техническому специалисту, разместить данный приказ на официальном сайте школы в срок до 13.12.2019.

4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор:

Меджидов С.М.

(Ф. И. О.)



(подпись)

С приказом ознакомлен(ы):

заместитель директора по УВР

(должность)

Магомедова Н.М.

(Ф. И. О.)

(подпись)

12.12.2019

(дата)

учитель русского языка

(должность)

Абдуллаева Х.Г.

(Ф. И. О.)

(подпись)

12.12.2019

(дата)

технический специалист

(должность)

Рабаданова Х.М.

(Ф. И. О.)

(подпись)

12.12.2019

(дата)

## Приложение № 1

к приказу МКОУ «Сулевкентская СОШ им. С.А.Абдуллаева»

от 12.12.2019 № 34

### **Аналитическая справка о результатах итогового сочинения (изложения) по русскому языку обучающихся 11-х классов**

В соответствии с приказом Минпросвещения, Рособрнадзора от 07.11.2018 № 190/1512 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования», Методическими рекомендациями, утвержденными письмом Рособрнадзора от 24.09.2019 № 10-888, приказом Министерства образования и науки Республики Дагестан от 05.10.2019 № 2207 «О проведении итогового сочинения (изложения) в 2019/20 учебном году», графиком проведения контрольных срезов знаний обучающихся на 2019/20 учебный год было проведено итоговое сочинение по русскому языку в 11-м классе МКОУ «Сулевкентская СОШ им. С.А.Абдуллаева»

#### **Цель:**

проверить умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал. При этом особое внимание уделяется умению выпускника грамотно аргументировать свои мысли и утверждения.

**Срок проведения:** 04.12.2018.

#### **Состав комиссии:**

- Магомедова М.М.
- Халилова Э.Ю.
- Таллаева Н.Р.

учителя русского языка и литературы МКОУ «Сулевкентская СОШ им. С.А.Абдуллаева»

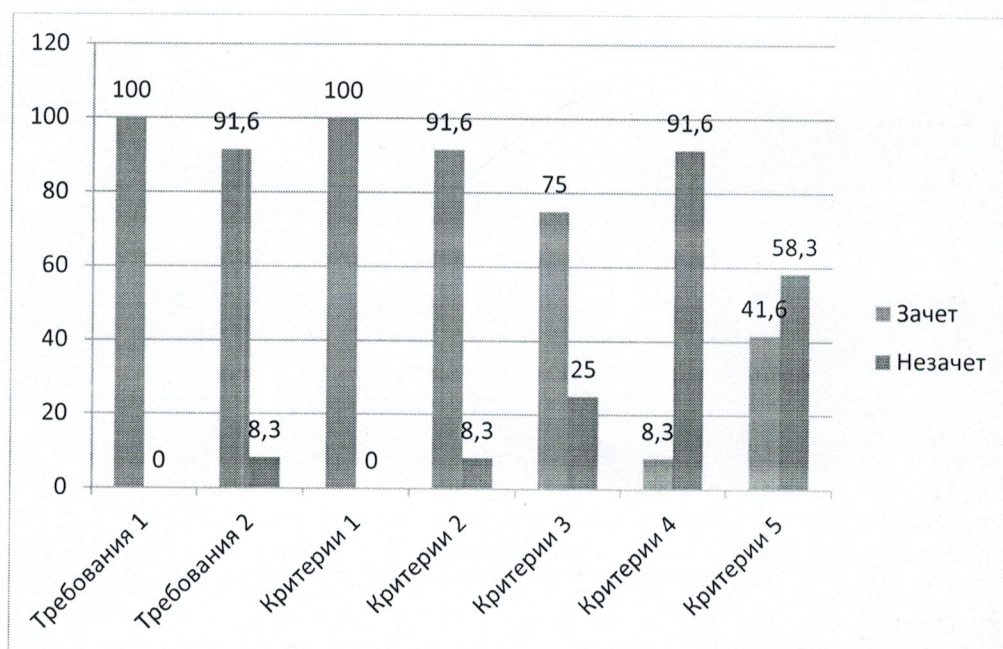
В написании итогового сочинения (изложения) по русскому языку участвовали 12 обучающихся 11-х классов, что составило 100 процентов от общего количества.

**Таблица 1.** Анализ результата проверки по требованиям и критериям итогового сочинения (изложения) обучающихся 11-х классов

			Количество	%
Требования	Требование № 1	Зачет	12	100
		Незачет	1	8,3
	Требование № 2	Зачет	11	91,6
		Незачет	1	8,3
Критерии	Критерий № 1	Зачет	12	100
		Незачет	0	0
	Критерий № 2	Зачет	11	91,6
		Незачет	1	8,3
	Критерий № 3	Зачет	9	75
		Незачет	3	25
	Критерий № 4	Зачет	1	8,3
		Незачет	11	91,6
	Критерий № 5	Зачет	5	41,6
		Незачет	7	58,3

Данные таблицы 1 наглядно представлены в диаграмме 1.

**Диаграмма 1.** Результат проверки по требованиям и критериям итогового сочинения (изложения) обучающихся 11-х классов



Представленные выше таблица и диаграмма позволяют увидеть, что не все обучающиеся 11-х классов, которые присутствовали на экзамене, получили «зачет» за сочинение.

Написание сочинения проверяет умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал. При этом особое внимание уделяется умению выпускника грамотно аргументировать свои мысли и утверждения.

Подходы к разработке формулировок тем итогового сочинения определяются **задачами:**

1. Выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать на выбранную тему.
2. Проверить речевые компетенции обучающегося, умение обращаться к литературному материалу, выбирать наиболее соответствующие проблематике сочинения произведения для раскрытия темы.
3. Оценить практическую грамотность выпускника и фактическую точность его письменной речи.

Исходя из задач формируются **цели:**

1. Проверка широты кругозора, умения мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы.
2. Владение речью.
3. Содействие формированию самосознания учащегося, развитие его речевой и читательской культуры.

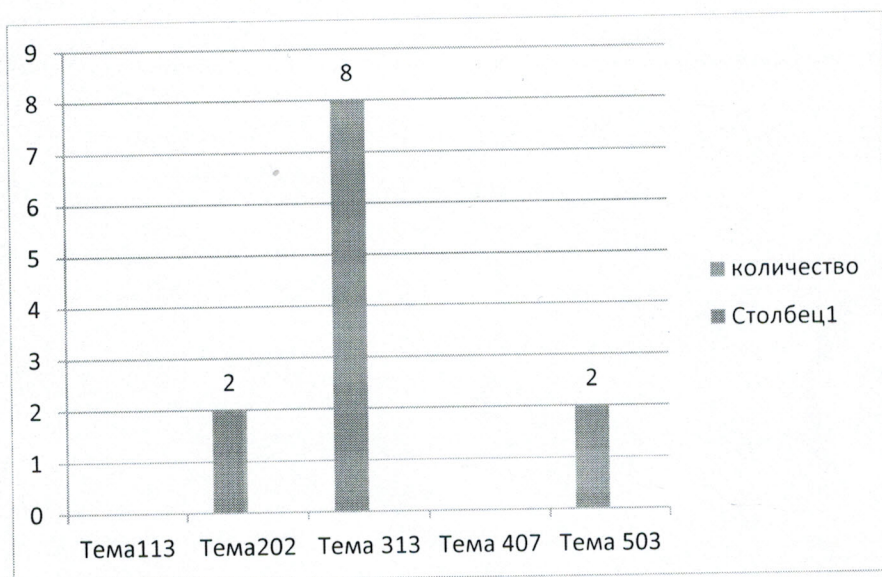
Обучающимся был предложен следующий комплект тем сочинений для проведения итогового сочинения в текущем учебном году .

**Республика Дагестан**  
**Комплект тем итогового сочинения**  
**№ ИС04122019-02**

НОМЕР	ТЕМА
113	Согласны ли Вы с убеждением автора романа «Война и мир», что каждый человек должен пройти свой путь духовных исканий?
202	Какую книгу Вы посоветовали бы прочитать тому, кто устал надеяться?
313	Как Вы понимаете известное утверждение, что главное поле битвы добра и зла – сердце человека?
407	Считаете ли Вы смирение добродетелью?
503	Что мешает взаимопониманию между любящими?

Сочинение выбрали 12 человек.

Изложение не писал никто.



Из диаграммы видно, что восемь обучающихся выбрали тему № 313. Самые непопулярные темы – № 113, 407 их никто не выбрал.

Работы проверялись в соответствии с критериями оценивания, утвержденными Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

Критерии оценивания итогового сочинения организациями, реализующими образовательные программы среднего общего образования К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям.

**Требование № 1.** Объем итогового сочинения

Рекомендуемое количество слов – **от 350.**

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается.

Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

**Требование № 2.** Самостоятельность написания итогового сочинения

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объема собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение **требования № 2** и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

1. *Соответствие теме.*
2. *Аргументация. Привлечение литературного материала.*
3. *Композиция и логика рассуждения.*
4. *Качество письменной речи.*
5. *Грамотность.*

*Критерии № 1 и № 2 являются основными.*

Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям

**№ 1 и № 2** (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно **«зачет» по одному из других критериев.**

**Критерий № 1. Соответствие теме**

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т. п.).

«Незачет» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме или в нем не прослеживается конкретной цели высказывания, то есть коммуникативного замысла. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

**Критерий № 2. Аргументация. Привлечение литературного материала**

Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику, произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), другие литературные источники) для аргументации своей позиции.

Участник должен строить рассуждение, привлекая для аргументации не менее одного произведения отечественной или мировой литературы, избирая свой путь использования литературного материала; при этом он может показать разный уровень осмысления художественного текста: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т. п.) до комплексного анализа произведения в единстве формы и содержания и его интерпретации в аспекте выбранной темы.

«Незачет» ставится при условии, если сочинение написано без привлечения литературного материала, или в нем существенно искажено содержание произведения, или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для аргументации. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

**Критерий № 3. Композиция и логика рассуждения**

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«Незачет» ставится, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

**Критерий № 4. Качество письменной речи**

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины.

«Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

## **Критерий № 5. «Грамотность»**

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника. «Незачет» ставится при условии, если на 100 слов приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

### **Анализ сочинений по критерию №1**

«Соответствие теме»

Критерий № 1 является важнейшим: выпускник должен откликнуться на предложенную задачу, избежать ее подмены, выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть.

С этой задачей справились все обучающиеся на 100 процентов.

Выпускники размышляют над предложенной проблемой, строят высказывание на основе связанных с темой тезисов, опираясь на художественные произведения, избегая при этом пересказа.

Литературный материал используется как основа для собственных размышлений.

### **Анализ сочинений по критерию № 2**

«Аргументация. Привлечение литературного материала»

Анализ представленных работ показал, что 1 учащийся не построил свои рассуждения на основе литературного материала. Он не привел в качестве доказательств ни одного произведения.

По критерию № 2 «зачет» получили 11 из 12 обучающихся 11-х классов на 91,6%.

### **Анализ сочинений по критерию № 3**

«Композиция и логика рассуждения»

Умение логично выстраивать рассуждение на предложенную тему, выдерживать композиционное единство сочинения-рассуждения смогла продемонстрировать большая часть выпускников. Грубых логических ошибок, мешающих пониманию смысла высказывания, в работах участников сочинения не отмечено. Работы учащихся отличаются целостностью, стройностью композиции: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение тесно связаны между собой. Получили «зачет» по этому критерию 8 выпускников-75%.

### **Анализ сочинений по критерию № 4**

«Качество письменной речи»

Подавляющее большинство учащихся не владеет навыком построения сочинения-рассуждения, допускает ошибки в композиции и логике высказывания, не умеют грамотно использовать литературоведческие термины в соответствии с коммуникативным замыслом высказывания.

«Зачет» по данному критерию получил 1 обучающийся 8,3 процента обучающихся 11-х классов.

К недостаткам по данному критерию можно отнести следующие: отдельные работы демонстрируют примитивность письменной речи, однообразие синтаксических конструкций, низкий уровень речевой грамотности, неточность изложения фактического материала.



Наиболее частые речевые ошибки:

- неудачное словоупотребление;
- употребление слов в несвойственных им значениях;
- тавтология;
- лексическая избыточность (неоправданное усложнение фраз).

#### **Анализ сочинений по критерию № 5**

«Грамотность»

Экспертами комиссий отмечен низкий уровень грамотности в ряде работ участников итогового сочинения.

Получили «незачет» (то есть допустили более пяти ошибок на 100 слов) по данному критерию 7 человек (58,3% от общего количества участников итогового сочинения (изложения)).

Типичные орфографические ошибки, допущенные учащимися:

- НЕ с разными частями речи;
- ошибки в написании производных союзов;
- нарушение согласования и управления;
- ошибки в построении предложения с однородными членами, с деепричастными и причастными оборотами;
- написание усилительной частицы НИ и др.

Типичные пунктуационные ошибки, допущенные учащимися: наиболее частые ошибки связаны с темами «Пунктуация в предложениях с вводными конструкциями, с однородными членами», «Пунктуация в предложениях с обособленными второстепенными членами», «Пунктуация в сложных предложениях, состоящих из нескольких частей».

**Типичные грамматические ошибки, допущенные учащимися:**

- нарушение согласования и управления;
- ошибки в построении предложения с однородными членами, с деепричастными и причастными оборотами;
- нарушение границ предложения; неоправданный пропуск подлежащего;
- объединение синтаксической связью разнотипных синтаксических единиц.

#### **Выводы:**

В написании тренировочного итогового сочинения (изложения) по русскому языку участвовали 12 обучающихся 11-го класса, что составило 100 процентов от общего количества выпускников.

#### **Рекомендации**

1. Администрации ОО:

1.1. Усилить контроль за продуктивной работой, ориентированной на качественный конечный результат по подготовке к ГИА.

**Срок:** постоянно.

1.2. Усилить внутришкольный контроль за работой по индивидуальным образовательным маршрутам с выпускниками с низкой мотивацией и выпускниками, способными к достижению максимального результата на ЕГЭ.

**Срок:** постоянно.

1.3. Организовать методическую поддержку учителей русского языка и литературы в подготовке высокомотивированных выпускников.

**Срок:** постоянно.

1.4. Проанализировать на методических совещаниях причины допущенных ошибок, внести соответствующие коррективы в план подготовки обучающихся к ГИА.

**Срок:** месяц.

1.5. Довести результаты итогового сочинения (изложения) до сведения родителей под подпись.

**Срок:** в течение семи дней.

2. Учителям русского языка и литературы:

2.1. Систематически проводить контроль за усвоением обучающимися изучаемого материала, продолжить работу по индивидуальным образовательным маршрутам по подготовке к итоговому сочинению (изложению) и ЕГЭ по русскому языку.

**Срок:** постоянно.

2.2. Осуществлять планомерную работу по устранению пробелов в знаниях учащихся.

Продолжить обучение написанию сочинений разных жанров развивающего, исследовательского характера на уроках русского языка и литературы. На уроках развития речи по русскому языку и литературе систематически работать с текстовой информацией с целью формирования коммуникативной компетентности обучающихся: «погружаясь в текст», грамотно его интерпретировать, выделять разные виды информации и осознавать оригинальность авторской содержательно-концептуальной позиции, заявленной в тексте.

**Срок:** постоянно.

2.3. Расширить работу по анализу текста; наряду с правописными и грамматическими заданиями постоянно предусматривать вопросы на понимание содержания текста, авторской позиции, языковых средств связи, средств языковой выразительности; ввести в постоянную практику работы с текстом формирование корректного и аргументированного личного мнения учащихся о проблемах, поставленных автором, а также умения чувствовать подтекст.

**Срок:** постоянно.

2.4. Совершенствовать формы и методы проведения учебных занятий, использовать возможности индивидуального и дифференцированного обучения для организации процесса обучения.

**Срок:** постоянно.

Исполнитель: заместитель УВР Магомедова Н.М.

«Нормативные документы, регулирующие организацию и проведение итогового сочинения (изложения)»

---

Федеральный уровень

Письмо Рособнадзора от 24.09.2019 г. № 10-888

1. Методические рекомендации по подготовке к итоговому изложению
2. Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению
3. Рекомендации по организации и проведению итогового сочинения (изложения) для органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, в 2019-2020 уч.г.
4. Рекомендации по техническому обеспечению организации и проведения итогового сочинения (изложения) в 2019-2020 уч.г.
5. Сборник отчетных форм для проведения итогового сочинения (изложения)
6. Критерии оценивания итогового сочинения (изложения) в 2019-2020 уч.г.
7. Правила заполнения бланков итогового сочинения (изложения) в 2019-2020 уч.г.
8. Методические рекомендации по подготовке и проведению итогового сочинения (изложения) для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования в 2019-2020 уч.г.
9. Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению (изложению) для участников итогового сочинения (изложения) в 2019-2020 уч.г.
10. Методические рекомендации для экспертов, участвующих в проверке итогового сочинения (изложения) в 2019-2020 уч.г.

Региональный уровень

Приказом Министерства образования и науки Республики Дагестан от 05.10.2019 № 2207 «Об утверждении Порядка организации и проведении итогового сочинения (изложения) в 2019/2020 учебном году»,

Муниципальный уровень

Приказ Управления образования администрации МО «Хасавюртовский район» №274 от 27.11.2019 года

Приказ МКОУ «Сулевкентская СОШ им. С.А.Абдуллаева» от 28.11.2019 № 33 «О подготовке и проведении итогового сочинения (изложения)»